

PLANO DE TRABALHO

CONTRATO DE GESTÃO

MEMORIAL DA INCLUSÃO

2015



PLANO DE TRABALHO 2015

Identificação

ABAÇAI CULTURA E ARTE - Organização Social para Atendimento da Pessoa com Deficiência
Av. Cásper Líbero, 390 – 7º andar – sala 604 – Centro – São Paulo – SP – CEP:01033-000
Telefone: 11-3312-2900 - <http://www.abacai.org.br>.

Objetivo Geral

Definir as estratégias e executar a gestão dos Programas e Projetos da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência, especificamente aqueles necessários para o pleno funcionamento e o fortalecimento da área denominada: MEMORIAL DA INCLUSÃO.

Do objeto – MEMORIAL DA INCLUSÃO

O **Memorial da Inclusão** tem como principal objetivo a promoção dos direitos das pessoas com deficiência, inspirado nas recomendações da *Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência*. A especificidade comunicacional na condução do propósito do Memorial da Inclusão é a da linguagem museológica. A promoção dos direitos das pessoas com deficiência se viabiliza ao:

- Socializar a memória e a história do movimento social e político das pessoas com deficiência no contexto maior dos direitos humanos;
- Favorecer nos diversos setores da sociedade atitude receptiva em relação aos direitos das pessoas com deficiência;
- Promover percepção positiva e maior consciência social em relação às pessoas com deficiência;
- Combater estereótipos e preconceitos em relação a pessoas com deficiência, inclusive aqueles relacionados a sexo e idade, em todas as áreas da vida social;
- Fomentar em todos os níveis do sistema educacional, incluindo neles todas as crianças desde tenra idade, atitude de respeito para com os direitos das pessoas com deficiência;
- Promover o reconhecimento das habilidades, dos méritos e das capacidades das pessoas com deficiência e de sua contribuição em todos os aspectos da vida social (educação, trabalho, cultura, etc.);
- Estimular a oferta de bens culturais, lazer e esportes em formatos acessíveis;
- Promover e estimular estudos, debates e pesquisas sobre a vida e a realidade da pessoa com deficiência.

Justificativa

O Contrato de Gestão é uma espécie de ajuste criado pela Lei Federal 9.637, de 15/05/98, que reúne características dos contratos e convênios tradicionais. Sua principal finalidade é a disponibilização de recursos públicos para entidades do Terceiro Setor, que obtenham para tanto, a qualificação de Organizações Sociais. Assim, Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência e ABAÇAI Cultura e Arte, em estreito alinhamento com a *Convenção sobre os Direitos da Pessoa com Deficiência*, buscam sinergicamente, caminhos para a promoção da dignidade da pessoa com deficiência e para a divulgação da sua trajetória de lutas e conquistas no conjunto de direitos civis, políticos, econômicos, sociais e culturais.

Desde meados dos anos 1950, as pessoas com deficiência têm se organizado e exigido políticas públicas que lhes assegurem direitos básicos, conforme a própria Organização das Nações Unidas - ONU havia estabelecido na Declaração Universal dos Direitos Humanos, em 1946. No Brasil, esses movimentos sociais começaram em São Paulo, em 1979, e espalharam-se para o restante do país. Sua organização foi impulsionada, dois anos depois, pelo Ano Internacional das Pessoas Deficientes e pela abertura política dos anos 1980, e, especialmente a Constituinte Nacional.

A criação de secretarias em todos os níveis de governo vem ampliando as políticas de inclusão nos campos da saúde, educação, cultura e esportes, entre outras áreas. Mas, apesar de uma ampla legislação nacional e documentos internacionais sobre os direitos das pessoas com deficiência, ainda é irrisória a participação das pessoas com deficiência em diversas áreas do tecido social.

A Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência procura inovar o processo de conscientização da sociedade e das próprias pessoas com deficiência, e estimular a participação dessas pessoas na vida nacional (educação, trabalho, cultura, lazer). Para atingir públicos cada vez mais amplos, a linguagem museológica se apresenta estimulante, lúdica e pedagógica. Os ambientes iconográficos/expográficos permitem fazer conhecer a história e a memória do movimento social e político das pessoas com deficiência, em defesa de seus direitos, promovem a apreensão dos princípios dos direitos humanos, expressos na *Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência* — a saber, a garantia de igualdade de oportunidade, o combate à discriminação e o empoderamento das pessoas com deficiência — pelo viés da aproximação de tais princípios às relações cotidianas (educação, trabalho, mobilidade urbana, lazer, cultura, etc.) dos usuários/visitantes do Memorial da Inclusão. Familiarizar os temas tratados, (re)conhecer os saberes espontâneos compartilhados pelos usuários/visitantes amplia a percepção de cidadania e de relação entre pessoas de direitos.

Público Alvo

Por sua natureza histórico política, o projeto não define um público alvo específico, antes busca alcançar todas as camadas sociais e faixas etárias, considerando todos atores que compõem o tecido social brasileiro.

Eixos de Atuação:

1. Exposições
2. Ação Educativa
3. Estudos e Pesquisas
4. Eventos

Os 4 eixos de atuação do MEMORIAL DA INCLUSÃO, atuam de forma integrada e complementar, compondo uma metodologia interdisciplinar que contribui para a construção de uma sociedade mais justa e igualitária, onde a diversidade humana é compreendida como fonte de riqueza e a equidade é, ao mesmo tempo, um princípio e um objetivo a ser alcançado.

Considerando a complexidade implícita nos processos de transformação social e a arquitetura de novos paradigmas, oriundos dessas mudanças, o plano de metas traçado para 2015 esta ordenado pelos eixos acima expostos e definem um conjunto de objetivos que somados, compõem o objetivo geral desse contrato de gestão.

Metas

Além dos recursos necessários para desenvolver as atividades discriminadas abaixo, a Organização Social utilizará R\$ 790.408,87 (setecentos e noventa mil, quatrocentos e oito reais e oitenta e sete centavos) para manter a estrutura administrativa e de recursos humanos. Seguem os quadros de metas antecidos de uma apresentação que inclua relação de possíveis serviços necessários para o eixo.

Eixo Exposições

Custo anual R\$ 339.100,00

O Eixo Exposições do Memorial da Inclusão contempla quatro formatos: 1) exposição permanente, localizada na sede da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência, que conta a história do movimento social das pessoas com deficiência; 2) 3 versões itinerantes, contemplando 10% da iconografia da exposição permanente, mantendo a mesma narrativa histórica. O objetivo das versões itinerantes é visitar os municípios do estado de São Paulo; 3) exposições temporárias, que acontecem no centro da exposição permanente; 4) exposição virtual, em formato 3D é cópia virtual fiel da exposição permanente.

Pretende-se dar continuidade, difundir, potencializar e divulgar as ações relacionadas a cada formato de exposição do Memorial da Inclusão, atentando para a comunicação visual, cadernos/ publicações técnicas, catálogo/ folder, material / souvenir, produção de placas e banners; para o investimento em novos formatos/ versões expositivas e manutenção/ limpeza das instalações pré-existentes, design gráfico, cenografia, produção, iluminação; fotográficos / gravação/ edição vídeos/ documentários; promover o transporte/ montagem/ desmontagem, a manutenção/limpeza das versões expositivas; contratação de curadoria, consultoria, palestrante; contratação de especialistas na organização e criação de acervos de memória e documentais; e todos e demais serviços que se apresentem necessários para a qualidade e excelência no desempenho de seus objetivos.

1. EIXO EXPOSIÇÕES

Objetivo:

Divulgar a produção artística e a história das pessoas com deficiência, proporcionando exposições e vivências para diversos públicos, além de mobilizar e articular pessoas e organizações em prol dos direitos das pessoas com deficiência

Estratégia de Ação:

Realizar diversas modalidades de exposições (Permanente, Temporárias, Virtual e Itinerantes).

Público Alvo: Estudantes, artistas, gestores públicos, entre outros.

Ações		Indicadores de Resultado	Período	Meta
1	Propiciar visitação gratuita para a Exposição Permanente	Nº de visitantes	junho	2.700
			julho	450
			agosto	500
			setembro	550
			outubro	600
			novembro	600
			dezembro	400
			Anual	5.800
2	Organizar Exposições Temporárias – idealizadas a partir de temas propostos por artistas, estudiosos e curadores.	Nº de exposições	junho	1
			julho	1
			agosto	1
			setembro	1
			outubro	1
			novembro	1
			dezembro	1
			Anual	7

3	Disponibilizar a Exposição Virtual do Memorial da Inclusão www.memorialdainclusao.sp.gov.br	Visualizações de página	junho	5.000
			julho	5.000
			agosto	5.000
			setembro	5.000
			outubro	5.500
			novembro	6.000
			dezembro	7.000
			Anual	38.500
4	Montar a Exposição Itinerante de Pequeno Porte	Nº de municípios atendidos	Junho	3
			Julho	
			Agosto	2
			Setembro	2
			Outubro	
			Novembro	
			Dezembro	
			Anual	7
5	Aplicar pesquisa de satisfação e Elaborar relatório	Nº de relatórios	junho	1
			julho	
			agosto	
			setembro	1
			outubro	
			novembro	
			dezembro	1
			Anual	3

Eixo Ação Educativa

Custo anual R\$ 50.000,00

A dimensão educativa justifica o papel dos Museus nas sociedades contemporâneas.

Além do público espontâneo e agendamentos espontâneos de grupos diversos, com atendimento mediado conforme o interesse; o Eixo Ação Educativa estimula por meio de contato direto com as escolas públicas e/ou divulgação nas mídias sociais (Memorial da Inclusão e Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência) a inscrição de classes de estudantes ou entidades de pessoas com deficiência para ações educativas especiais e oficinas. Para este público é disponibilizado transporte e lanche.

As exposições itinerantes, que percorrem os municípios do estado de São Paulo, também são acompanhadas de capacitação para os gestores dos órgãos públicos, professores e outros interessados do município receptor, em datas pré-agendadas, na sede da SEDPCD ou endereço próprio no município. Quando do lançamento da exposição no município receptor, se acompanhado da presença de representantes dos direitos das pessoas com deficiência, membros da SEDPCD e/ou militantes do segmento, a mediação com o público geral visitante da exposição é acompanhada de palestra, mesa-redonda ou bate-papo complementando a temática da exposição com informações acerca das políticas públicas relacionadas à garantia dos direitos das pessoas com deficiência.

Para o melhor desempenho das metas relacionadas a este Eixo, faz-se necessário cuidar dos serviços/ custos relacionados a pesquisa e curadoria, consultoria/ assessoria/ palestrante, comunicação visual, placas e banners, cadernos/ publicações técnicas, ação educativa, catálogo/ folder educativo, materiais pedagógicos, suvenires, uniformes para monitores, fotográficos / gravação/ edição vídeos/ documentários; materiais pedagógicos diversos (papel, tintas, pincéis, telas, etc.); viagens e estadias; e demais serviços que se apresentem necessários para a qualidade e excelência no desempenho de seus objetivos.

1. EIXO AÇÃO EDUCATIVA

Objetivo:

Contribuir ao fomento em todos os níveis do sistema educacional, desde as crianças na mais tenra idade, de atitude de respeito para com os direitos das pessoas com deficiência; favorecer o reconhecimento das habilidades, dos méritos e das capacidades das pessoas com deficiência.

Estratégia de Ação:

Roteiros para públicos específicos, com apresentação de vídeos, palestra e debate. Para o público infanto-juvenil a iconografia/expografia associada à linguagem lúdica de jogos e brincadeiras auxilia a educação dos sentidos, no que tange à percepção do mundo e ao (re)conhecimento e respeito à diversidade humana.

Público Alvo: Estudantes, artistas, gestores públicos, entre outros.

Ações		Indicadores de Resultado	Período	Meta
1	Propiciar visitas mediadas para grupos oriundos de Escolas (públicas e privadas), Órgãos Públicos, Entidades Terceiro Setor e demais organizações.	Nº de visitantes provenientes de agendamento	junho	2.400
			julho	50
			agosto	200
			setembro	300
			outubro	350
			novembro	200
			dezembro	0
			Anual	3.500
2	Propiciar visitas mediadas para público espontâneo	Nº de pessoas atendidas	junho	150
			julho	150
			agosto	150
			setembro	150
			outubro	170
			novembro	300
			dezembro	300
			Anual	1.370
3	Propiciar visitas mediadas em Inglês para público estrangeiro	Nº de estrangeiros atendidos	junho	10
			julho	30
			agosto	10
			setembro	10
			outubro	15
			novembro	20
			dezembro	20
			Anual	115

4	Disponibilizar vagas para grupos de estudantes do ensino público para a ação educativa relativa a Exposição Temporária "SENTIR PRA VER"	Nº de estudantes inscritos	junho	2.400
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	
			Anual	2.400
5	Realizar oficinas relacionadas à Exposição Temporária "SENTIR PRA VER"	Nº de Oficinas	junho	1
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	
			Anual	1
6	Disponibilizar vagas para oficinas relacionadas à Exposição Temporária "SENTIR PRA VER"	Nº de inscritos	junho	20
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	
			Anual	20

Eixo Estudos e Pesquisas - Custo anual R\$ 63.900,00

O Eixo Estudos e Pesquisas contempla: 1) Pesquisa da história e da memória da luta e das conquistas do segmento social das pessoas com deficiência; 2) Estímulo a formação da rede brasileira de Estudos sobre a Deficiência (*Disability Studies*); 3) Formação do Acervo de Documentação referente a história e a memória do movimento social das pessoas com deficiência. Toda e qualquer ação do Memorial da Inclusão é respaldado por este Eixo, que garante o alinhamento paradigmático à Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência.

Para o melhor desempenho das metas relacionadas a este Eixo, faz-se necessário cuidar dos serviços/ custos relacionados à formação do acervo (reformas, compra de equipamentos e materiais; higienização, acondicionamento, catalogação, etc.) e à pesquisa; contratação de empresa e/ou de especialistas na organização e criação de acervos de memória e documentais; consultoria, de palestrante; comunicação visual; fotográficos / gravação/ edição vídeos/ documentários; serviços e materiais relacionados a produção e logística de eventos, como Seminários, Simpósios, Mesas Redondas, Workshops, etc. (viagens, estadias; equipamentos, materiais, e demais serviços que se apresentem necessários para a qualidade e excelência no desempenho de seus objetivos.

EIXO ESTUDOS E PESQUISAS			
Objetivo: Garantir que todas as ações do Memorial da Inclusão estejam alinhadas a <i>Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência</i> . Recuperar, registrar, salvaguardar e socializar a memória e a história do movimento social e político das pessoas com deficiência Implementar a rede brasileira de Estudos sobre a Deficiência.			
Estratégia de Ação: As metas deste Eixo priorizam a formação e salvaguarda de acervo; a recepção de coleções de acervos históricos particulares de militantes do movimento social das pessoas com deficiência; a produção e ampliação do conhecimento sobre os direitos das pessoas com deficiência; a produção e acompanhamento de conteúdos textuais e iconográficos destinados a exposições, cursos, capacitações, publicações, releases, entre outros; a participação do Memorial da Inclusão em programas temáticos relacionados à promoção dos direitos das pessoas com deficiência, bem como programas de cunho cultural e museal; apresentação do Memorial da Inclusão em eventos: em museus, científicos, acadêmicos, governamentais e não governamentais relacionados a promoção dos direitos das pessoas com deficiência, nacionais e internacionais; a premiação como estímulo e visibilidade de realizações em prol da inclusão das pessoas com deficiência.			
Público Alvo: Estudantes, pesquisadores, acadêmicos, jornalistas, entre outros públicos que tenham necessitem de informações sobre a trajetória político / histórica das pessoas com deficiência.			
Ações	Indicadores de Resultado	Período	Meta
1 Realizar incorporação de coleções	Nº de incorporações	junho	
		julho	1
		agosto	1
		setembro	1
		outubro	1
		novembro	
		dezembro	
		Anual	4

2	Participar de programas temáticos.	Nº de participações	junho	1
			julho	
			agosto	
			setembro	1
			outubro	
			novembro	
			dezembro	
			Anual	2
3	Apresentar o Memorial da Inclusão em eventos museais.	Nº de participações em eventos museais	junho	1
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	1
			dezembro	
			Anual	2

EIXO Eventos

Custo anual R\$ 515.000,00

As metas referentes ao Eixo Eventos objetivam, conforme a *Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência*, a campanhas de conscientização pública, destinada a favorecer atitude receptiva em relação aos direitos das pessoas com deficiência.

O grande Evento do ano é a **VIRADA INCLUSIVA** que comemora o Dia Internacional das Pessoas com Deficiência, 03 de dezembro.

A promoção dos direitos das pessoas com deficiência contemplado neste Eixo segue a orientação do artigo 30, *Participação na Vida Cultural e em Recreação, Lazer e Esporte*, da *Convenção*, como uma medida, entre outras, para que as pessoas com deficiência tenham a oportunidade de desenvolver e utilizar seu potencial criativo, artístico e intelectual, não somente em benefício próprio, mas também para o enriquecimento da sociedade; promover o reconhecimento das habilidades, dos méritos e das capacidades das pessoas com deficiência e de sua contribuição em todos os aspectos da vida social; garantir o direito das pessoas com deficiência de participar na vida cultural em igualdade de oportunidades com as demais pessoas, como ter acesso a bens culturais em formatos acessíveis; ter acesso a locais que ofereçam serviços ou eventos culturais, tais como teatros, museus, cinemas, bibliotecas e serviços turísticos, bem como, ter acesso a monumentos e locais de importância cultural nacional; para que participem, em igualdade de oportunidades com as demais pessoas, de atividades recreativas, esportivas e de lazer.

O Eixo se dispõe também a celebrar outras datas importantes relacionadas à luta, conquistas e direitos das pessoas com deficiência em sua diversidade de condições (deficiência intelectual, deficiência visual, deficiência auditiva e deficiência física) e/ou outras datas relativas ao segmento, como, por exemplo, dia 21 de setembro, Dia Nacional de Luta das Pessoas com Deficiência. Eventuais homenagens a protagonistas/ lideranças do movimento social das pessoas serão também contempladas como atividades deste Eixo.

Para a realização do objeto deste Eixo são necessárias ações como:

- Divulgar sua realização junto às prefeituras, demais órgãos do governo e não governamentais já participantes do evento e contatar novas parcerias, inclusive do segundo setor, disponibilizando através de impresso ou mídia eletrônica o regulamento de participação;
- Divulgar a realização do Evento na mídia impressa e televisiva, bem como nas rádios;
- Solicitar obter autorizações e apoio logístico necessário para a realização do Evento, junto aos Poderes Públicos Municipais e Estadual;
- Nas atividades de responsabilidade direta do Memorial da Inclusão e da O.S. garantir:
 - Espaços adequados para as atividades;
 - Palco, som, luz com dimensões e qualidade necessárias para as atividades, geradores móveis se necessário;
 - Transporte e lanche para as entidades de pessoas com deficiência motivadas a participar;
 - Lanche e água para a equipe de apoio;
 - Água e fruta para os participantes da caminhada e bicicletada inclusiva;
 - Instalação sanitária condizente e em número suficiente para atender equipe de produção e os participantes em atividades como a abertura do Evento, as atividades de identificação do Evento, como a caminhada e a bicicletada, e no show de encerramento, e outras atividades que se fizerem necessárias conforme definição dos organizadores;

- Ambulâncias para atendimento emergencial nos locais de grande concentração de público;
- Confecção de qualidade de material gráfico para divulgação do Evento, camisetas, botons e outros materiais próprios de comunicação visual;
- Equipe de produção qualificada durante todo o evento (inclusive montagem e desmontagem) e equipe receptiva;
- E demais serviços que se apresentem necessários para a qualidade e excelência no desempenho de seus objetivos.

4. EIXO EVENTOS

Objetivo:

A Virada Inclusiva consiste numa série de atividades artísticas, esportivas e culturais que acontecem na capital e vários municípios do estado de São Paulo. São 24 horas de diversão inclusiva e informação com participação plena de todos os cidadãos. Em 2014, passa a fazer parte do calendário oficial de eventos do Estado de São Paulo, conforme Lei 15.424, de 16 de maio de 2014.

Estratégia de Ação:

Estratégia de ação: Parceria com os municípios e Associações de Pessoas com Deficiência.

Público Alvo: Toda população moradora do estado ou em visita, sem qualquer distinção.

Ações		Indicadores de Resultado	Período	Meta
1	Promover a participação do 1º Setor	Nº de municípios	junho	
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	75
			Anual	75
2	Promover a participação dos 2º e 3º setores	Nº de parceiros	junho	
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	285
			Anual	285
3	Estimular atividades oferecidas	Nº de atividades	junho	
			julho	
			agosto	
			setembro	
			outubro	
			novembro	
			dezembro	850
			Anual	850

Observação: O Cronograma de Execução refere-se ao aditamento do Plano de Trabalho do Contrato de Gestão nº 025/2014, em continuidade ao contrato iniciado em 19 de agosto de 2014.

Cronograma de Execução

Atividades	Meses						
	10º	11º	12º	13º	14º	15º	16º
1. Eixo Exposições							
Exposição Permanente do acervo do Memorial da Inclusão na cidade de São Paulo: visita gratuita							
Organizar Exposições Temporárias – idealizadas a partir de temas propostos por artistas, estudiosos e curadores.							
Disponibilizar a Exposição Virtual do Memorial da Inclusão www.memorialdainclusao.sp.gov.br							
Montar a Exposição Itinerante de Pequeno Porte							
Elaborar relatório sobre perfil e satisfação do público							
2. Eixo Ação Educativa e Educação a Distância (EAD)							
Propiciar visitas mediadas para grupos oriundos de Escolas (públicas e privadas), Órgãos Públicos, Entidades Terceiro Setor e demais organizações.							
Propiciar visitas mediadas para público espontâneo							
Propiciar visitas mediadas em Inglês para público estrangeiro							
Disponibilizar vagas para grupos de estudantes do ensino público para a ação educativa relativa a Exposição Temporária “SENTIR PRA VER”							
Realizar oficinas relacionadas à Exposição Temporária “SENTIR PRA VER”							

Disponibilizar vagas para oficinas relacionadas à Exposição Temporária “SENTIR PRA VER”							
3. Eixo Estudos e Pesquisas							
Realizar incorporação de coleções							
Participar de programas temáticos e eventos museais							
4. Eixo Eventos							
Promover a participação do 1º Setor na Virada Inclusiva							
Promover a participação dos 2º e 3º Setores na Virada Inclusiva							

Orçamento

Eixo Exposições+B5:C27	339.100,00
Permanente	155.000,00
Reforma espaço físico	90.000,00
Vídeo Guia em Libras	10.000,00
Folder (criação) / impressão	45.000,00
Demais (equipamentos; itens de manutenção; placa; materiais diversos, etc.)	10.000,00
Itinerantes	77.100,00
Limpeza/manutenção física da expo. Itinerante (pequeno porte)	3.100,00
Impressão de 1 versão retrátil	4.000,00
Transporte, montagem e desmontagem da exposição Itinerante de pequeno porte	70.000,00
Virtual	75.000,00
Atualização e manutenção técnica e de conteúdo do site	75.000,00
Temporárias	32.000,00
Exposição Sentir Pra Ver	27.000,00
Demais (Apoio para exposições; fotográficos; edições; materiais diversos, etc.)	5.000,00
Eixo Ações Educativas	50.000,00
Logística (transporte e lanche). Meta: Alunos escolas públicas ação educativa vinculada a exp. temporária e Oficinas [2 parcelas transp. e 2 parcelas lanche neste aditamento...]	45.000,00

Produtos e Serviços para as oficinas (fotos; vídeos; libras, papelaria, materiais diversos, etc.)	5.000,00
Eixo Estudos e Pesquisas	63.900,00
Realizar incorporações das doações para o acervo (consultoria e demais despesas)	33.900,00
Publicações (caderno temático, entre outras)	30.000,00
Eixo Eventos	515.000,00
Virada Inclusiva	500.000,00
Demais (apoio a eventos gerais)	15.000,00
Recursos humanos	452.055,44
Gerente	79.939,68
Assist. Operacional IV	75.925,84
Assist. Operacional IV	76.080,56
Assist. Operacional IV	75.014,64
Assist. Operacional III	58.274,64
Produtor cultural III	44.764,16
Assist. Operacional II	42.055,92
Custos Recursos humanos – áreas administrativas (manutenção TI, limpeza, segurança)	159.600,00
Outras despesas administrativas (sistemas operacionais, consultorias técnicas, entre outros)	57.444,10
Outra despesas	25.000,00
Aluguel + condomínio + galpão	25.000,00
Total da operação	R\$ 1.635.155,44

Simulação fundo de reserva

R\$ 96.309,33

Total Geral do Projeto

R\$ 1.758,408,87

Cronograma de Desembolso

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO 2015			
MESES	10º (junho)	12º (agosto)	14º (outubro)
VALORES	R\$ 758.408,87	R\$ 500.000,00	R\$ 500.000,00

Prazo de vigência, junho a dezembro de 2015.

São Paulo, 04 de maio de 2015.

SILVIO MARCONDES DE CASTRO
Diretor Executivo
Abaçai Cultura e Arte