PLANO DE TRABALHO: PERÍODO DE JULHO A DEZEMBRO DE 2023

Nome do Programa: Pessoas com Surdocegueira e com Deficiência Múltipla Sensorial: Ações para Melhorar a Qualidade de Vida, Resgate de Autoestima, qualificação e requalificação profissional.

Responsável pelo Projeto:

Nome: Shirley Rodrigues Maia

Contato: maryshilly@yahoo.com.br dmu.shirley@gmail.com

I- Objetivo:

O projeto "Pessoas com Surdocegueira e com Deficiência Múltipla Sensorial: Ações para Melhorar a Qualidade de Vida, Resgate de Autoestima, qualificação e requalificação profissional". Visa capacitar e favorecer o desenvolvimento de pessoas com Surdocegueira congênita e adquirida, pessoas com Deficiência Múltipla Sensorial, para inserção no mundo do trabalho, ou para ampliar ou gerar renda da família, bem como a autonomia e independência para gerir seu futuro de forma ativa,

II- Justificativas do Projeto:

Este programa é único no Estado de São Paulo na estrutura aqui apresentada, que visa atingir e trabalhar com a população com surdocegueira congênita e adquirida e das pessoas com deficiência múltipla sensorial- visual e deficiência múltipla sensorial – auditiva na faixa etária de acima de 16 anos, contemplando e atendendo as necessidades dos diferentes sistemas de comunicação, bem como estar de acordo com plano viver sem limites no que tange as ações de Assistência Social com Centro de Convivência para pessoas com maiores comprometimentos. Esse serviços desde é referência para outras instituições da América Latina como Peru, Colômbia e Bolívia.

A nossa população envolve pessoas que nunca tiveram muitas vezes acesso a nenhum atendimento de reabilitação ou atendimento educacional, com grandes necessidades em comunicação, sendo que este necessidade envolve os mais diferenciados sistemas de comunicação e atuação como: libras táteis, Tadoma, Braille Tátil, Alfabeto Manual Tátil, Comunicação Social Háptica, desenho entre outras para atender toda e qualquer necessidade das pessoas para frequentar os programas.

O programa foi criado para atender as necessidades de jovens e adultos com surdocegueira e com deficiência múltipla sensorial que se não se beneficiavam de outros programas,

principalmente por falta de profissionais na função de guia-intérprete e instrutores mediadores que mediam a comunicação e o processo de deslocamento dessa população, para participação ativa.

Hoje essa realidade está sendo modificada devido a organização de atividades que levem ao resgate de autoestima e qualidade de vida principalmente por favorecer a comunicação entre eles, voluntários, amigos e profissionais promovendo assim o treinamento dos sistemas de comunicação.

Nos programas que existem não há profissionais que favoreçam a comunicação e mobilidade de forma e específicos para eles. A Ahimsa vem ao longo dos seus trinta e dois anos promovendo programas que possam ampliar a participação desta população em todas as áreas. Queremos dar continuidade a este programa com apoio dessa secretaria que vem permitindo o acesso ao conhecimento, formação e geração de rendas de pessoa, já conseguimos apoiar há mais de 120 pessoas com atendimentos mensais em torno de 800 a 1300, e também gerando renda para mais de 50 famílias, no período de 01 de Julho a 31 de Dezembro de 2023.

III- Metas Gerais do Projeto:

- Atender 120 pessoas entre eles pessoas com surdocegueira, com deficiência múltipla sensorial, deficiência auditiva/surdez e deficiência múltipla sensorial-visual, pessoas com deficiência múltipla- deficiência intelectual e motora, ou deficiência intelectual e distúrbios de comunicação e seus familiares e pessoas da comunidade para qualificação profissional visando a inserção no mundo do trabalho e ou geração de renda familiar.
- Favorecer a Comunicação entre as pessoas com Surdocegueira e Deficiência Múltipla Sensorial- Surdez/Deficiência Auditiva e Deficiência Múltipla Sensorial-Visual, Deficiência Múltipla deficiência intelectual e Deficiência Motora e ou Deficiência Intelectual associado a Distúrbios de Comunicação e seus Familiares e Pessoas da comunidade no geral;
- Organizar e oferecer oficinas vocacionais, culturais, de comunicação e profissionalizante na área de auxiliar de panificação, auxiliar de serviços gerais e auxiliar de culinária
- Favorecer a organização de atividades que visem a geração de renda de pessoas com surdocegueira e com deficiência múltipla e pessoas com Surdez/Deficiência Auditiva e Deficiência Visual m deficiência, familiares e pessoas da comunidade;

- Dar oportunidades de autonomia nas escolhas de atividades encaminhamentos quando necessários.
- Melhorar a autoestima dos participantes;
- Favorecer a interação e a comunicação alternativa entre os participantes;
- Organizar sistemas de comunicação adequados às pessoas com deficiência para favorecer sua participação ativa e compreensão das atividades;
- Organizar e sinalizar adequadamente os espaços das atividades;
- Organizar as atividades com utilização dos recursos necessários e Tecnologia Assistiva;
- Promover escolhas durante as atividades;
- Possibilitar a autogestão e geração de renda familiar.

III – Etapas ou fases de execução (das metas)

Metas	Etapa/fase	Especificação	Indicador Físico	Unidade/ Qtde	Duração	
					Início	Término
1- Organizar dos grupos para atender as reais necessidades dos usuários	1.1. Organizar a divulgação das oficinas para inscrição dos usuários.	Organizar ficha e divulgação das oficinas para inscrição dos usuários	Usuários capacitados	120	Mês 1	Mês 12
2. Organizar do calendário das reuniões entre os familiares e as pessoas com deficiências.	2.1 Criar o calendário de reuniões e distribuir para as famílias dos participantes	Organizar o calendário de reuniões	Reuniões	04	Mês 2	Mês 12
3 Organizar a forma de Registro da evolução das oficinas e os resultados do desenvolvimento dos usuários	3.1- Criar um portfólio de cada usuário para registro e acompanhamento do comportamento	Organizar o portfólio	Fotos Filmes Registro por escrito	120	Mês 2	Mês 12
	3.2 organizar um questionário para registros dos desejos e necessidades de cada aluno e uma avaliação por escrito no final do projeto	Organizar fichas de avaliação	Questionários e fichas de Avaliação	20 200	Mês2 Mês 6	Mês 03 Mês12
4- Preparar voluntários para o trabalho de guia-intérpretes	4.1 Divulgar na comunidade para seleção de voluntários	Colocar e enviar divulgação para captação	Cartaz de Divulgação	100	Mês 1	Mês12

		de voluntários				
	4.2 Selecionar e treinar os voluntários para função de guia-intérpretes e monitores	Realizar treinamento dos voluntários selecionados	Curso de Treinamento	02	Mês1	Mês 12
5- Assessorias	5.1. Formação continuada para profissionais, familiares e pessoa com surdocegueira.	Realizar formação continuada presencial e on line para realização das atividades com os usuários.	Curso de Treinamento	02	Mês 1	MÊS 12

IV- Critérios de Ilegibilidade para participação nas atividades

As pessoas são selecionadas a partir do contato de hospitais, médicos e escolas e serviços da comunidade que encaminham para realização das oficinas, e passam por uma avaliação funcional para levantamento das habilidades e desejos de realização das atividades.

As oficinas serão ofertadas na modalidade **gratuita**, tendo no máximo 15 participantes.

Será ofertado aos participantes um certificado de participação e aprendizagem.

V- Desenvolvimento das Atividades

As atividades serão realizadas por meio de oficinas conforme descrição abaixo, e tendo como espaço destinado para suas realizações as dependências da instituição, e que os demais custos operacionais serão por conta da Ahimsa.

1. Culturais, Autonomia e Sociais

1.1. Oficina Arte em Papel

Responsável: 01 Professora especializada com formação em Artesanato/Educação Especial

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Uso de diferentes papéis para confecção de: álbum de fotografias, nascimento de bebês, cartões de aniversário, álbum de aniversários e cadernos de receitas, convites de comemorações, lembrança de festas.

Metas:

- Realizar produtos com qualidade e que possam ser comercializados, visando futura geração de renda.
- Garantir que o participante consiga realizar o produto com menos apoio possível.
- Dar condições que escolhas de realização das atividades, visando a autonomia e criatividade.

1.2. Oficina de Patchwork/Costura-

Responsável: 01 educador com formação em patchwork

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas-voluntárias

Apresentação: Confecção de diferentes produtos com uso da técnica do patchwork aprimorando as atividades que foram organizadas anteriormente do fuxico e estimular o aluno a costurar na máquina de costura.

Metas

- O usuário será incentivado a transferir a atividade para casa para aumentar a renda familiar.
- O produto final será exposto e vendido para o público em geral em feiras, eventos e festas que a instituição participa.

1.3. Oficina de Mosaico:

Responsável- 01 professor de artes plásticas/ ou professor de Educação Especial

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Ensinar técnicas de confecção de mosaico em vidros e recicláveis de formas diferentes em materiais e peças decorativas, como também nas paredes para decoração.

Metas

- O aluno será incentivado a transferir a atividade para casa para aumentar a renda familiar.
- O produto final será exposto e vendido para o público em geral em feiras, eventos e festas que a instituição participa.

1.4. Oficina de Artes Plásticas:

Responsável: 01 Professora de Artes Plásticas/ou Educação Especial

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Ensinar diferentes técnicas para confecção de produtos e objetos de decoração, tais como: madeira, papelão, pintura, vidro etc.

2. Oficinas de Reabilitação

2.1. Oficina de Comunicação:

Responsável: Uma pedagoga com habilitação ou especialização na área da surdocegueira e da deficiência múltipla sensorial.

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Para pessoas com surdocegueira adquirida ou com deficiências múltiplas adquiridas ou sem ensino anterior, para aprendizagem de uma nova forma de comunicação e para familiares aprenderem a se comunicar com eles.

Metas

- Conseguir utilizar uma nova forma de comunicação para se expressar.
- Conseguir utilizar uma tecnologia Assistiva que possibilite a aquisição da informação e comunicação.

Considerações

Esta oficina vai de acordo a necessidade do aluno: por exemplo se ele precisa melhorar então trabalharemos essa condição, se não tem comunicação vamos realizar o trabalho para comunicação.

O período vai depender do desempenho do aluno, já tivemos casos que frequentaram seis meses, e caso que frequentaram um ano.

É feito uma avaliação feita por nós que temos especialização, mestrado ou doutorado na área da surdocegueira.

Pedagoga e Fisioterapeuta voluntárias, Assistente Social que faz parte do projeto, mas como o trabalho de comunicação é realizado por profissionais especializadas nos sistemas de comunicação da pessoa com surdocegueira.

2.2. Oficina de Escrita e leitura (MOVA):

Responsável – 01 pedagoga com habilitação ou especialização em Educação Especial

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas- voluntária.

Apresentação: Desenvolvimento de oficinas práticas para alfabetização de jovens e adultos com surdocegueira adquirida. A oficina abordará o processo de leitura e escrita Braille. A oficina abordará um breve histórico da criação do Sistema Braille Integral e Código Matemático Unificado e sua utilização pelas pessoas com Deficiência Visual, Surdocegueira bem como aspectos relevantes quanto ao processo de leitura e escrita Braille.

Metas:

- Promover para as pessoas que frequentam esta atividade o uso do letramento e alfabetização
- Favorecer por meio de atividades significativas do dia a dia a alfabetização e letramento.

2.3. Oficina de Atividades Físicas/Esportivas

Responsável – 01 professor de Educação física com formação em nas áreas da Surdocegueira e da Deficiência Múltipla Sensorial

Carga horária: 40 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Oficina de Capoeira e treinamento para esportes adaptados para pessoas com surdocegueira adquirida e para deficientes múltiplos sensoriais, possibilitando melhor qualidade de vida com as atividades físicas melhorando o deslocamento e orientação.

Metas

- Garantir o condicionamento físico para realização das atividades em outras oficinas
- Dar condições de qualidade de vida para as pessoas com surdocegueira e com deficiência múltipla sensorial.
- Favorecer a interação entre todos os participantes
- Possibilitar o conhecimento do corpo e as noções de espaço e tempo.

3. Profissionalizante

3.1. Auxiliar de Panificação:

Responsável: 01 Profissional Especializado em Padaria.

Carga horária: 40 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Será realizado conforme desenvolvimento realizado com os procedimentos dos cursos oferecidos pelo SENAI, os quais iniciam a aprendizagem da confecção de biscoitos e pães caseiros. Será realizado o caderno de receitas para os alunos para acompanhamentos delas. **Metodologia:** As informações teóricas serão transmitidas aos aprendizes por meio de receitas e de forma associada e simultânea a prática, nas etapas exigidas para o conhecimento dos produtos de panificação. O produto a ser ensinado será organizado por dia.

Metas

- Favorecer o conhecimento sobre a organização do espaço
- Promover autonomia e independência dos participantes
- Formar os participantes na função de auxiliar de padeiro

3.2. Auxiliar de Culinária:

Responsável: 01 Profissional Pedagoga em experiência em atividades em Culinária Adaptada.

Carga horária: 20 horas - 5 vezes por semana - 5 aulas por semana de 04 horas

Apresentação: Será realizado em duas etapas para poder promover o conhecimento da preparação dos produtos e alimentos, bem como sua conservação e higiene. As etapas da

preparação serão organizadas com apoio de recursos e metodologia que promova a independência e autonomia das pessoas com surdocegueira e com deficiência múltipla sensorial.

Metas

- Favorecer o conhecimento sobre a organização do espaço
- Promover autonomia e independência dos participantes
- Formar os participantes na função de auxiliar de culinária

4. Coordenação do Projeto

Objetivo Geral - Coordenar o projeto para garantir a infraestrutura para as atividades.

Tarefas:

- Comprar os materiais e produtos para realização das oficinas.
- Manter atualizado o cadastro dos participantes
- Realizar os pagamentos dos profissionais atuantes nas oficinas
- Participar das reuniões junto à secretaria
- Realizar a prestação de contas do projeto.

5- Assessorias técnicas e treinamentos e apoio as oficinas

- Profissionais que possam apoiar os serviços prestados pelos profissionais das oficinas com:
- Treinamento de voluntários mensalmente
- Orientar os serviços de guias-intérpretes (profissional faz o papel de guia-vidente e de intérprete para a pessoa com surdocegueira);
- Treinar os profissionais Instrutores mediadores (profissional que faz o papel de mediador e educador para as pessoas com surdocegueira e com deficiência múltipla sensorial) em todos os sistemas de aprendizagem
- Realizar reuniões bimestrais para avaliação das ações que estão sendo realizadas
- Implementar ações das atividades de Oficinas.
- Compartilhar as informações sobre as atividades e os sistemas de comunicação que estão sendo utilizados, para os familiares de pessoas com surdocegueira e deficiência múltipla sensorial.
- Serão realizadas assessorias mensais para dar o apoio aos usuários das oficinas e conhecimento aos profissionais, familiares e pessoas com surdocegueira.
- Serão realizados os temas de Comunicação, Uso dos Materiais, Organização para apresentação em serviços, Autogestão e Autonomia nas decisões e Empreendimentos.

- Quanto aos apoios serão para os usuários de cadeira de rodas no seu deslocamento e apoio nas atividades e apoio para realização das refeições utilizadas para os usuários que vem de diferentes locais e municípios, tendo o café da manhã e almoço antes de irem embora.

VI-Critérios de frequência e reposição de aula

O participante poderá repor a aula no contraturno do seu grupo e ou em nova turma a ser formada.

A frequência dos cursos deverá ser de 100%, mas em caso de falta será aceito para efeitos de certificação a frequência mínima de 80% nas atividades, com justificativa.

Associação Educacional para Múltipla Deficiência

VII - CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

Item	Oficina	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês11	Mês 12						
1	**Culturais e Autonomia Social**												
1.1	Arte em Papel	X	X	X	X	X	X						
1.3	Patchwork/costura	X	X	X	X	X	X						
1.4	Mosaico	X	X	X	X	X	X						
1.5	Artes Plásticas	X	X	X	X	X	X						
2	**Reabilitação**												
2.1	Comunicação	X	X	X	X	X	X						
2.2	Escrita e Leitura (MOVA)	X	X	X	X	X	X						
2.3	Atividade Física	X	X	X	X	X	X						
3	**Profissionalizante**												
3.1	Aux. Panificação	X	X	X	X	X	X						
3.2	Aux. Culinária	X	X	X	X	X	X						
4	Coordenação	X	X	X	X	X	X						
5	Assessorias Técnicas/Apoio	X	X	X	X	X	X						
5.1	Treinamentos	X	X	X	X	X	X						

Rua Baltazar Lisboa, 212/216 – Vila Mariana – 04110-060 – São Paulo – SP
e-mail: ahimsa@ahimsa.org.br - site: www.ahimsa.org.br
Tel.: 11 5579-5438

AHIMSA
Associação Educacional para Múltipla Deficiência

VIII - PLANO APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

Plano de Aplicação dos Recursos Financeiros		
Recursos Materiais	**R$**	-0-
Recursos Humanos:	**R$**	230.000,00
Aluguel:	**R$**	85.000,00
Subtotal:	**R$**	315.000,00
Repasse SEDPcD *	**R$**	315.000,00
Contrapartida	**R$**	117.136,01
Total geral	**R$**	432.136,01

*parcelas mensais de R$ 52.500,00

PRAZO DE VIGÊNCIA: 06 MESES

São Paulo, 30 de Junho de 2023

Shirley Rodrigues Maia
Diretora e responsável pelo Programa

Rua Baltazar Lisboa, 212/216 – Vila Mariana – 04110-060 – São Paulo – SP
e-mail: ahimsa@ahimsa.org.br - site: www.ahimsa.org.br
Tel.: 11 5579-5438